

科目名		単位数	課程・学科・学年	使用教科書名(出版社)			
デッサン		2	全日制課程・普通科・3学年	新版 基礎から身につく はじめての デッサン(株式会社 西東社)			
科目の目標		デッサンの幅広い創造活動をおして 造形的な見方・考え方を働かせ デッサン体験を重ね 造形表現にかかわる 資質・能力を育成することを目指す (1)デッサンの意味 物体の見方・とらえ方 鉛筆や木炭などの素材の研究から 自己表現できる技能を身につける (知識・技能) (2)様々な出題形式に対応できる思考力 判断力 表現力の質の向上を目指す (思考力、判断力、表現力等) (3)自己表現した作品を尊重し 客観的に分析して 評価・鑑賞できる能力を身につける (学びに向かう力、人間性等)					
時期 月 週 日	単元・題材名	指導 時数	単元・題材で育成する資質・能力 ＜単元・題材の評価規準＞	評価方法	学習活動	主な言語活動	各教科等横断的な資 質・能力の育成に関わ る他教科等との関連
4月	作品制作その1・・・素描作品制作	5	① 知識・技能 調子による明暗 形態としての図 構図 狙いと意図	全体確認	教科書分析 調査 研究 準備と実践	質疑応答 講評	数学 国語
5月	作品制作その2・・・素描作品制作	8	② 思考・判断・表現 空間認識 図形認識	個々の作品			
			③ 主体的に学習に取り組む態度 調査 研究 準備	個々の作品			
6月	作品制作その3・・・素描作品制作	8	① 知識・技能 調子による明暗 形態としての図 構図 狙いと意図	個々の作品	組み合わせ 配置	質疑応答 講評	数学 国語
7月	作品制作その4・・・素描作品制作	7	② 思考・判断・表現 空間認識 図形認識	個々の作品	組み合わせ 配置	質疑応答 講評	数学 国語
			③ 主体的に学習に取り組む態度 調査 研究 準備				
9月	作品制作その5・・・素描作品制作	8	① 知識・技能 調子による明暗 形態としての図 構図 狙いと意図	個々の作品	組み合わせ 配置	質疑応答 講評	数学 国語
10月	作品制作その6・・・素描作品制作	9	② 思考・判断・表現 空間認識 図形認識	個々の作品	組み合わせ 配置	質疑応答 講評	数学 国語
11月	作品制作その7・・・素描作品制作	9	③ 主体的に学習に取り組む態度 調査 研究 準備	個々の作品	組み合わせ 配置	質疑応答 講評	数学 国語
12月	作品制作その8・・・素描作品制作	8	① 知識・技能 調子による明暗 形態としての図 構図 狙いと意図	個々の作品	組み合わせ 配置	質疑応答 講評	数学 国語
1月	作品制作その9・・・素描作品制作	8	② 思考・判断・表現 空間認識 図形認識	個々の作品	組み合わせ 配置	質疑応答 講評	数学 国語
2月			③ 主体的に学習に取り組む態度 調査 研究 準備				
3月							
指導時間数の計		70					